



ZRC SAZU, Novi trg 2, 1000 Ljubljana  
Tel. 01 4706 449, Fax 01 425 52 53

**POVABILO K ODDAJI PONUDBE ZA  
DOBAVO, NAMESTITEV IN IMPLEMENTACIJO AVDIO  
SISTEMA ZA OBDELAVO IN ARHIVIRAJE ZVOČNEGA  
GRADIVA**

**ŠT. 24N200024**

Datum: 12. 5. 2020

## **Vsebina**

<b>A. Predmet povpraševanja .....</b>	3
<b>B. Merila za izbiro najugodnejše ponudbe .....</b>	3
<b>C. Način in rok za predložitev ponudbe .....</b>	3
<b>D. Pogoji za pravilnost ponudbe .....</b>	3
<b>E. Pojasnila ponudnikom .....</b>	4
<b>F. Tehnične specifikacije.....</b>	5

## **A. Predmet povpraševanja**

Predmet povpraševanja je dobava, namestitev in implementacija avdio sistema za obdelavo in arhiviranje zvočnega gradiva, ki mora omogočati zanesljiv in kakovosten prenos analognega in digitalnega gradiva v delovno postajo ter zaščito, arhiviranje, obdelavo in urejanje zvočnega gradiva. Prav tako mora zagotavljati kakovostno digitalno restavriranje, editiranje, postprodukциjo hranjenega gradiva za potrebe analize posnete vsebine in objavljanja zvočnega gradiva.

Avdio sistem, ki je predmet povpraševanja, bo nadgradil in dopolnil že obstoječo opremo, ki jo pri svojem delu uporablja Glasbenonarodopisni inštitut ZRC SAZU, posodobil delo ter omogočil:

- lažji dostop do arhivskega gradiva,
- prehod na višje generacije tehnološke opreme,
- boljšo kakovost zajema zvočnega gradiva,
- uspešnejše restavriranje in urejanje zvočnega gradiva
- višjo stopnjo varnosti in zaščite arhiviranega gradiva,
- boljšo integracijo z osrednjim informacijskim sistemom inštituta.

Ker gre za nadgradnjo obstoječega sistema mora biti avdio sistem, ki je predmet povpraševanja, kompatibilen z obstoječo opremo zvočnega arhivskega tehničnega okolja na inštitutu.

Natančnejša opredelitev predmeta pogodbe z opisom opreme in storitev, povezanih z opremo, je določena v Tehničnih specifikacijah (točka F).

Obveznosti se prevzemajo s pogodbo za čas trajanja poslovnega razmerja, ki ga ta določa.

Rok za dobavo blaga je **31. 7. 2020**, rok za namestitev, implementacijo ter izvedbo usposabljanja pa **15. 9. 2020**.

Ponudnik bo za opremo po opravljeni celotni dobavi izdal e-račun, ki ga bo naročnik poravnal v roku **8 dni** po prejemu računa. Za namestitev in implementacijo opreme ter za usposabljanje zaposlenih za uporabo opreme bo ponudnik izdal e-račun po tem, ko bodo vse storitve v celoti opravljene, naročnik pa ga bo poravnal v roku **8 dni** po prejemu računa.

## **B. Merila za izbiro najugodnejše ponudbe**

Merilo za izbiro najugodnejšega ponudnika je najnižja končna cena.

V primeru enakovrednih ponudb bo izbrana ponudba, ki je prej prispela na vložišče naročnika.

ZRC SAZU si pridržuje pravico, da ne izbere nobenega ponudnika.

## **C. Način in rok za predložitev ponudbe**

Svojo ponudbo pošljite v zaprti kuverti, s pripisom »AVDIO SISTEM – NE ODPIRAJ« na naslov:

**Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti  
Novi trg 2, 1000 Ljubljana**

Kot pravočasne bodo štele ponudbe, ki bodo prispele na naslov naročnika najkasneje do **22. 5. 2020 do 12. ure**, ne glede na način pošiljanja.

## **D. Pogoji za pravilnost ponudbe**

Dokumentacija, ki jo morajo predložiti ponudniki:

- Podatki o ponudniku (OBR-1);
- Predračun (OBR-2);
- Vzorec pogodbe (OBR-3);
- Izjava o udeležbi fizičnih in pravnih oseb v lastništvu ponudnika, vključno z udeležbo tihih družbenikov, ter o gospodarskih subjektih (OBR-4).

Vsi navedeni obrazci naj bodo podpisani in žigosani.

#### **E. Pojasnila ponudnikom**

Ponudnik lahko pridobi dodatna pojasnila o povabilu k oddaji ponudbe najpozneje do **20. 5. 2020 do 14. ure** pri dr. Dragu Kuneju ([drago.kunej@zrc-sazu.si](mailto:drago.kunej@zrc-sazu.si)).

## F. Tehnične specifikacije

Avdio sistem za obdelavo in arhiviranje zvočnega gradiva mora vsebovati spodaj navedene komponente.

ZAP. ŠT.	ARTIKEL	OZNAKA MODELA IN LASTNOSTI	KOL
1.	Sistem za digitalizacijo in restavriranje avdio zapisov	<p><b>Cedar Cambridge IV</b></p> <p><b>Pri posamezni namestitvi strojne opreme mora sistem podpirati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hkrati več procesov, vključno z več instancami posameznih procesov.</li> <li>- Več hkratnih tokov obdelave v ozadju z uporabo več instanc celotnega Sistema.</li> <li>- Arhitekturo serijske obdelave, ki hkrati podpira več instanc celotnega Sistema.</li> <li>- Več poti obdelave, ki podpirajo več sočasnih uporabnikov v LAN omrežju.</li> <li>- Sistem mora ponuditi:</li> <li>- Največje hitrosti obdelave posameznih procesov od najmanj 30 do 100 krat hitreje kot v realnem času.</li> <li>- Neomejeno število točk iztočnic in regij z možnostmi transkripcije (prepisovanja).</li> <li>- Večregijsko obdelavo, bodisi v vseh regijah ali po razredih.</li> <li>- Sistem mora vključevati (standardno ali kot opcijo):</li> <li>- Obdelavo v realnem času: word-to-world obdelava mora omogočati predvajanje in obdelavo zvoka z vhoda naprave do izhoda (kot zunanjna naprava).</li> <li>- Obdelavo zvoka med snemanjem na notranje diske.</li> <li>- Omogočanje da je brez intervencije uporabnika omogočeno procesiranje za čiščenje neomejenega števila datotek.</li> <li>- Postavitev več sistemov, vsak ima svojo vhodno in izhodno mapo za paketno obdelavo in vsak z različnimi procesnimi verigami in nabori parametrov.</li> <li>- Izdelavo poročil ki mora biti podana na datoteko in na serijo z možnostjo zapisa v HTML in XML format.</li> </ul> <p><b>Sistem mora ponuditi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prikazovanje oblike avdio zapisa ali spektrograma in obojega hkrati v svojem upravitelju procesov.</li> <li>- Spektralni analizator z natančnostjo do 0,02Hz.</li> <li>- Označevalce, ki prenašajo informacijo o frekvenci med procesi.</li> <li>- Predvajanje zvočnih zapisov (različno) v razponu od 10% do 1.000% v realnem času.</li> <li>- Funkcije preko dostopnih tipk na tastaturi.</li> <li>- Podpora stopalkam za prepisovanje in internacionalizacijo uporabniškega vmesnika.</li> <li>- Možnosti obdelave in procesiranje v realnem času.</li> </ul> <p><b>Sistem mora vključevati (standardno ali kot opcijo):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Napredne postopke zmanjševanja hrupa ali šuma z integrirano izravnavo hrupa, da izenači želeni signal ločeno od identificiranega hrupa.</li> <li>- Zmanjševanje hrupa z uporabo strojnega učenja (Learn) za ločevanje hrupa (motnje) od želenega signala.</li> <li>- Stalno izenačevanje moči (Constant Power Equalisation).</li> <li>- Nabor enokanalnih in medkanalnih prilagodljivih filtrov (single-channel and cross-channel adaptive filters).</li> <li>- Spektralno urejanje s postopki čiščenja in vrnitve, poleg oblik interpolacije, popravljanja, kopiranja in ročnega pridobivanja funkcij in odstranjevanje prasketanja z algoritmom Split &amp; Rekombine.</li> <li>- Modul za razplet zvoka (Unwrapping).</li> <li>- Sistem mora biti sposoben reproducirati rezultate, pridobljene na terenu, s sistemom nadzora v realnem času (real-time surveillance system).</li> <li>- Sistem mora biti sposoben vključevanja v sisteme MAM (media asset management) z uporabo XML za nadzor izbora datotek, izbire postopka, parametrov procesa in cilja datoteke.</li> </ul>	1

ZAP. ŠT.	ARTIKEL	OZNAKA MODELA IN LASTNOSTI	KOL
		<p><b>Programska oprema (software) mora vsebovati procese:</b></p> <p>Metering, Gain control, Channel Tools z M/S encode/decode, DC Filter, Sample Rate Converter, Bext metadata generator in editor, Spectrum Analyser, Track Loudness View modul, DNS with Learn – Dialogue Noise Suppressor, EQ-L in EQ-P, Declickle, Vintage Decrackle, Manual Declick, Dethump in Auto Dehiss, DeBuzz, Retouch-7 in Respeed.</p> <p><b>Dodatne zahteve:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vsi procesi morajo biti integrirani v programsko opremo (sistemu) brez samostojnih (stand alone) aplikacij.</li> <li>- Omogočanje prenosa podatkov o frekvenci analizatorja spektra med procese (EQ, DeBuzz...)</li> <li>- Večkanalni merilni modul skladen z BS6840: del 18: 1996 in IEC-60268-18.</li> <li>- Izravnava enosmernega toka (DC filter) s ponujanjem visokoprepustnega filtra 12 dB/oktavo pri kateri koli uporabniško definirani frekvenci v območju 1Hz - 20Hz.</li> <li>- Načini izhoda z M/S kodiranjem in dekodiranjem: Normal, M/S, Mono vsota, Mono razlika. M/S ustvari par M-S z izhodnim kanalom A, ki nosi signal A + B, in izhodnim kanalom B, ki nosi signal A-B.</li> <li>- Grafični zaslon z Lissajous likom in merilnikom ravnotežja z razponom +/- 30dB.</li> <li>- Poročilo mora ponuditi (standardno ali kot opcijo) zapis da ga lahko prebere standardni brskalnik HTML (splet) in shrani podatke poročila v formatu XML, tako da lahko uporabniki ustvarjajo poročila in integrirajo podatke z obstoječimi bazami - slike uporabniškega vmesnika morajo biti zabeležene v datotekah .PNG s priloženim seznamom parametrov obdelave.</li> <li>- Za vsak kanal frekvenčnega izenačevalnika (EQ) je na voljo dvanajst filtrov, ki obsegajo dva nizkofrekvenčna regulatorja, dva visokofrekvenčna regulatorja in osem 'Q' parametričnih filtrov-regulatorjev; vsakega izmed njih je potrebno aktivirati posebaj.</li> <li>- EQ mora imeti linearne in logaritmične prikazovalnike, povečavo in označevalnike, ki omogočajo prenos frekvenčnih informacij med procesi. EQ mora imeti Linearno izenačevanje (FIR) in natančnost (IIR).</li> <li>- Proses za obdelavo posnetkov, ki vsebujejo: zavijanje in tresenje (wow &amp; flutter), naključne variacije in dolgoročni dvigi in padci hitrosti, okvarjeni prenosni snemalniki, električne težave v analognih snemalnih napravah in zunaj centrirane luknje v diskih, ki vodijo k zavijanju, mora biti vključen v sistem; spremembe glasbenih tonov, kot so vibrato in glissando, ne smejo vplivati na procesiran avdio zapis; obdelava naj bo mnogokrat hitreje kot v realnem času.</li> <li>- Process odpravljanje brenčanja (buzz): obdelava v celotni pasovni širini, odstranjevanje komponent iz celotnega zvočnega spektra in lahko odstrani vse vrste zvokov in zvokov z osnovnimi frekvencami do 500Hz, odstranjevanje motnje tudi če frekvenca pade za 0.5Hz pri 50 Hz pri frekvenci vzorčenja 44,1 kHz.</li> <li>- Hkratno (istočasno) snemanje na osem kanalov; integrirani interni SRC (sample rate converter) od 8kHz do 192kHz; dither: TPDF (+/- 1LSB white triangular), GPDF (zero-mean white Gaussian), HPTPDF (high-pass filtered +/-1LSB triangular); noise shaping: first order, curve A (12th order), curve B1 in B2; SMPTE Frame Rate (fps): 24, 25, 29.97, 29.97 drop, 30; izhodni zapis avdio datotek: 8, 16, 18, 20 ali 24 bitov; formati izhodnih datotek (multi-mono in multi-channel) za WAV: RF64, PCM (8, 16, 18, 20, 24, 32), float 32 in 64; AIFF: PCM (8, 16, 24, 32), float 32 in 64; W64: PCM (8, 16, 24, 32), float 32 in 64; interno procesiranje 64-bitno s plavajočo vejico; generator BEXT metapodatkov in urejevalnik.</li> <li>- Delovna postaja: 2x Intel Xeon, 10 core 2,2 GHz, 32Gb delovnega spomina, 500Gb M2 SSD osnovni disk z OS Microsoft Windows Pro 64bitni, 1x 4TB SATA interni disk, grafična kartica, interno CLS licenciranje programske opreme; višina škatle 4U z pritrditvenimi ušesci v 19" rack, CD predvajnik, 24-bitni AES/EBU vhodi in izhodi s transformatorji, I/O XLR priključki, 8 AES/EBU vhodnih kanalov / 8 AES/EBU izhodnih kanalov.</li> <li>- Garancija 1 leto</li> </ul>	

ZAP. ŠT.	ARTIKEL	OZNAKA MODELA IN LASTNOSTI	KOL
2.	Programska oprema za snemanje in obdelavo zvočnih datotek	<p><u>Magix Sequoia v.15</u></p> <p>Delovanje v sistemu Windows 10 Pro 64bit in v sistemu Windows 10 Pro (32bit); podpora delovanja z 32-core CPU; možnost uvoza in izvoza DDP 1.0x in 2.00; DDP predvajalnik za predvajanje skladb, spremljanje prehodov in rezov, ogled PQ kod, ISRC, MCN in tekstovne podatke CD-ja, samodejno preverjanje združljivosti RedBook standarda; uvoz in izvoz ISRC v BWF v skladu z EBU Tech 3352 ISRC; prikazovanje in možnost urejanja ISRC kod; možnosti prikaza ISRC v objektih; merjenje glasnosti v skladu z EBU R128 in ITU-R BS.1771 (ITU priporočila BS.1770-3); True Peak Metering po priporočilih BS.1770-3; Loudness normalizacija po priporočilih EBU R128/ITU-R BS.1770/1771; dinamično omejevanje (normalizacija obsega zvoka) – Dynamic limiting (Loudness range normalization); normalizacija glasnosti pri paketni / serijski obdelavi – (Loudness normalization in batch processing); Source Destination Cut – 4 point editing (4 točkovna montaža avdio zapisa); multi sinhroni rezi (Multi-synchronous cut), funkcija za iskanje glasbeno podobnih materialov po celotnih projektih; Crossfade Editor- izračunavanje v realnem času, kar pomeni, da so spremembe takojšnje in jih je mogoče predvajati brez vmesnih izračunov ali zamud; Crossfade Editor nastavitev: dolžina, karakteristike krivulje, položaj v zvočnem materialu, različni nivoji, pogledi (zoom) do velikosti 1 sampla (vzorca); neposredna povezava z broadcast bazami podatkov in sistemi za avtomatizacijo, vključno z DAVID DigaSystem, SCISYS dira! Highlander, TRACT Digispot in d' accord; predvajanje, urejanje in izvoz med snemanjem (Playback, editing and export during recording); zaščita programske opreme z CodeMeter USB ključkom (dongle); možnost nastavitev za različne uporabnike z administracijo uporabnika; vključene plug in opcije (vtičniki): DeHisser, DeClipper, DeNoiser, DeClicker, DeCrackler, Brilliance Enhancer, Spectralayers Cleanner; podpora EUCON in Avid Pro Tools-S6; podpora formatom vtičnikov VST 1, 2 in 3; načini avtomatizacije dotika, zaskoka, obrezovanja in prepisovanja; programska oprema mora delovati na vzorčni frekvenci od 44,1 kHz do 384 kHz /16, 24 in 32bit; omogočati mora sledeče formate (uvoz in izvoz): AIFF, Broadcast WAV, FLAC, MIDI standard formate (MID, GM, GS, XG), MP3, OGG Vorbis, SD2-samo uvoz, WAV, WAV with codec, WMA; omogočati mora uvoz video formatov: DV-AVI, H.264, HDV HD1, HDV H2, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, MXV, WMV(HD); omogočati mora uvoz in izvoz: Audio CD, Data CD/DVD, DDP (1.x in 2.0); dodatne opcije: video format uvoz in izvoz: AVC-Intra, DVCPRO; omogočeno da zgoščenke zapečemo neposredno iz projekta z več kanali (multi track); CD podpora 100% Red Book standard; POW-r Dithering &amp; Noise Shaping (1, 2 in 3)..</p>	1
3.	Analogno-digitalni pretvornik	<p><u>Burl Audio Bomber B2</u></p> <p>Vzorčna frekvenca: 44,1-192 kHz, 24-bitni; vhodni analogni ojačevalniki razreda A z ničelno povratno zanko, brez kondenzatorjev; 6-polni analogni preklopnik za nastavitev vhodnega nivoja: + 4dBu = -12, -14, -16, -18, -20, -22 dBfs; 2 polni analogni preklopnik za "Dual Wire"; 3 polni analogni preklopnik za izbor ure (Word Clock), notranjo uro, zunanjouro ali DANTE; 6 polni analogni preklopnik za nastavitev vzorčne frekvence 44,1, 48, 88,2, 96, 176,4, 192 kHz, merjenje signala visoke ločljivosti, 30-segmentni merilnik, s hkratnim RMS in najvišnjim nivojem (Peak); DANTE, 2xAES, SPDIF in Toslink izhod, dual-wire pri 176.4kHz in 192kHz (dual-wire način: levi kanal na AES1, desni kanal na AES2); WC (word clock) BNC, dva izhoda, en vhod; frekvenčni razpon 48kHz (12Hz do 22kHz, +/- 0,1dB), 96kHz (15Hz do 46kHz, +/- 0,1 dB), 192kHz (18Hz do 94kHz, +/- 0,1 dB); dinamični razpon 120 dB (A-krivulja), 117dB (brez obremenitve); popačenje -100dB THD + N (+ 4dBu = -18dBFS), -94dB THD + N (+ 21dBu = -1dBFS); indikacija "Sync Lock"; če izpade zunanji clock, se mora preklopiti na interni clock; ročna nastavitev notranje, zunanje in DANTE ure (clock); integriran napajalnik 220V/50Hz; garancija 1 leto.</p>	1

ZAP. ŠT.	ARTIKEL	OZNAKA MODELA IN LASTNOSTI	KOL
4.	Digitalno-analogni pretvornik	<p><b>Burl Audio Bomber B2</b></p> <p>Vzorčna frekvenca: 44,1-192 kHz, 24-bitni; vhodni analogni ojačevalniki vsi diskretni, z pasivnimi filtro; 6-polni analogni preklopnik za nastavitev izhodnega nivoja: + 4dBu = -18, -16, -14, -12, -10, -8 dBfs; 5 polni analogni preklopnik za vhode: AES1, AES2, DANTE, SPDIF, TOS; 3 polni analogni preklopnik za izbor ure (Word Clock), notranjo uro, zunanjouro ali DANTE; 6 polni analogni preklopnik za nastavitev vzorčne frekvence 44,1, 48, 88,2, 96, 176,4, 192 kHz; merjenje signala visoke ločljivosti, 30-segmentni merilnik, s hkratnim RMS in najvišjim nivojem (Peak); DANTE, 2xAES, SPDIF in Toslink vhodi, dual-wire pri 176.4kHz in 192kHz (dual-wire način: levi kanal na AES1, desni kanal na AES2); WC (word clock) BNC, dva izhoda, en vhod; frekvenčni razpon 48kHz (10Hz do 22kHz, +/- 0,1dB), 96kHz (15Hz do 30kHz, +/- 0,1 dB), 192kHz (10Hz do 30kHz, +/- 0,1 dB, -1.5dB pri 90kHz); dinamični razpon 115 dB (A-utežna krivulja), 117dB (brez obremenitve); popačenje: -96dB THD + N, full scale izhod +22dBu; indikacija "Sync Lock"; če izpade zunanjoclock, se mora preklopiti na interni clock; ročna nastavitev notranje, zunanje in DANTE ure (clock); integriran napajalnik 220V/50Hz; garancija 1 let.</p>	1
5.	ORTF Stereo Mikrofon	<p><b>Schoeps MSTD 64 U</b></p> <p>Stereo mikrofon v enem kosu (stereofonska tehnika snemanja ORTF); dve uparjeni kardioidni kapsuli (certifikat), ledvička (Cardioid) vsaka kapsula; frekvenčni razpon 40 Hz – 26 kHz; občutljivost -36,5 dB (V/Pa), 15 mV/Pa; lastni šum (po A-utežna krivulja) 14 dB; lastni šum (po CCIR standardu) 24 dB; razmerje signal-šum (A-utežna krivulja) 80 dB; maximalni pritisk pri popačenju (THD &lt; 0.5 %): 131 dB-SPL; največja izhodna napetost 1 V (0 dBV) pri obremenitvi 1 kΩ; rezanje na nizki frekvenci 30 Hz-6 dB/okt.; najnižja priporočena impedance 1 kΩ; izhodna impedance 35 Ω; najdaljša priporočena dolžina priključnega avdio kabla max. 300 m; RFI Shield; phantomsko napajanje: P48 in P12; tokovna poraba: 4 mA po kanalu; Common mode rejection razmerje (pri 1 kHz): &gt; 60 dB; izhod XLR-5M, analogni, 2 kanala; oddaljenost med kapsulama 17 cm; kot snemanja 95° (kota 110 ° drug proti drugemu); teža z kapsulama 232 g; površinska obdelava mat siva barva; nosilec za montažo na mikrofonsko stojalo; lesena škatlica za shranjevanje in transport; garancija 2 leti + 8 let po registraciji na spletni strani proizvajalca.</p>	1
6.	Prenosni avdio snemalnik	<p><b>Sound Devices Mix Pre-3-II</b></p> <p>Mikrofonski predajačevalnik tipa Kashmir; vgrajena možnost mixa 3 mikrofonskih vhodov na stereo izhod; možnost snemanja 5 avdio kanalov na SD kartico in varnostno kopiranje na USB ključek; avdio USB vmesnik s 5 vhodi in 2 izhodi, priklop na računalnik prek USB-C, v formatu do 32-bitnega float-a; 32-bitni float USB Audio Streaming; snemanje WAV 16, 24 in 32-bit float in frekvenca vzorčenja do 192 kHz; notranji generator časovne kode LTC; časovna koda in sprožitev snemanja prek HDMI-ja.; snemalnik naj omogoča: ISO mešanje, nivo, panorama, rezanje nizkih frekvenc, fazna inverzija in fantomsko napajanje za vsak mikrofonski vhod posebaj 48V (tokovna poraba 10mA po kanalu); frekvenčni razpon pri vzorčenju 192kHz (10 Hz to 80 kHz +/- 0.5 dB); THD in šum: 0.005%; analogno digitalna pretvorba 32 bit; dinamični razpon 142 dB (A-utežna krivulja, gain 10 dB, fader 0 dB); ekvivalentni vhodni šum: -130 dBV (-128 dBu) max (A-utežna krivulja, nivo 76 dB, 150 ohm source impedance); analogni vhodi z RF-filtrom in nivojsko (overload) zaščito; 3x mikrofonski/linijski: XLR aktivni balansirani; Aux/mikrofonski vhod: 3.5 mm TRS, 2-kanalni nebalansirani; vhodni nivoji: mikrofonski od +6 dB do +76 dB; linijski od -20 dB do +30 dB; filtri z nizkim rezom na vsakem kanalu (Low Cut Filters) 40 Hz do 160 Hz (nastavljen), 18 dB/okt.; prva stopnja je analogna, druga stopnja je digitalna; limiter obseg &gt; 40dB, prva stopnja je analogna, druga stopnja je digitalna, nastavljeni Threshold, Ratio in Release; stereo izhod in izhod za slušalke 32bit /115dB dinamični obseg (A-utežna krivulja); stereo nebalansiran izhod: 3.5 mm TRS, max. izhodni nivo +7.8 dBu, izhod za slušalke: 3.5 mm TRS stereo nebalansiran 2x 300 mW; avdio USB-C vmesnik za 6-vhodov/2-izhoda (iz računalnika) pri vzorčni frekvenci: 44.1 kHz/48 kHz/96 kHz; 16/24/32-bit, 32-bit float; priklop tipkovnice (USB-A): vnos teksta in kontrola; varnostna kopija (USB-A): manualno ali</p>	1

ZAP. ŠT.	ARTIKEL	OZNAKA MODELA IN LASTNOSTI	KOL
		avtomatsko kopiranje na USB ključek; avdio zapis na SD kartici: Polyphonic WAV, 16bit , 24bit, 32bit Float; časovna koda: prosto, znotraj dneva, teče ob snemanju, Externa LTC stamped, iz kamere TC; natančnost vzorca/časovne kode: 0.2 ppm (0.5 frames / 24ur); Bluetooth brezščeno upravljanje z Android tablico ali telefonom; opcija nadgradnje Sistema (firmware); sprožilec samodejnega snemanja zagon/zaustavitev s kamer, ki oddajajo ukaz snemanja prek HDMI porta, sprožilec samodejnega snemanja zagona / zaustavitev prek časovne kode preko Aux avdio vhoda; barvni zaslon za upravljanje in LED pokazalniki nivojev, 320x256 točk, 1,6-palčni barvni IPS LCD s vidnostjo na sončni svetlobi; napajanje z AA baterijami in preko računalnika (bus-powered) preko USB-C priključka na enoti; vključena dodatna oprema: zunanjji napajalnik 220V, adapter za prikllop L-Mount Li-ion baterije, Li-ion NP F-970 baterija, dvojni polnilec za Li-ion NP baterije, certificirana SD kartica najmanj 32Gb, temperaturno območje delovanja: -20°C to 60°C; 0 to 90% relativne vlage; teža 0,5 kg brez baterij; mere (mm) 36x144x110; garancija 1 leto + 1 leto po registraciji na spletni strani proizvajalca.	
7.	Prenosni avdio snemalnik	<u>Tascam DR-40X</u>  Kakovostni enosmerni stereo kondenzatorski mikrofoni, ki lahko snemajo v A-B in X-Y položajih, XLR / TRS vhodi, združljivi s linijskim nivojem + 4dBu / + 48V, 4-kanalni način, ki ga je mogoče uporabiti za dvojno snemanje, omogočeno delovanje kot 2-in / 2-out izhodni avdio vmesnik USB za snemanje z Mac, PC ali iOS, delovanje do 18 ur z uporabo notranjih AA baterij, funkcija samodejnega snemanja, zajemanje glasnih zvokov do 125 dB SPL, funkcija zmanjšanja nizvišjih signalov, ki zazna vrhove in samodejno nastavi optimalno raven snemanja, funkcija samostojnega snemanja, nizkorezan filter s tremi stopnjami (40/80/120Hz), funkcija spremembe hitrosti (VSA) za prilagajanje hitrosti od 0,5 do 2,0 krat (v korakih 0,1), funkcija poravnave ravni, ki preprečuje neenakomerno glasnost, nastavitev izravnalnika za prilagajanje kakovosti predvajanega zvoka, funkcije delitve / brisanja, funkcija predvajanja v zanki/ponovitev, ki je konvencija za izvajanje glasbe in učenje jezikov, funkcija Nadaljui, ki obdrži zadnji položaj zaustavitev in začne predvajanje s tega položaja, ko je napajanje vklapljeno, funkcija povratnega predvajanja, ki med predvajanjem preskoči prednastavljeno število sekund, hitro menijski gumb za enostaven dostop do različnih funkcij, kakovostni 24-bitni / 96kHz WAV / BWF linearni PCM in MP3 do 320kbps, interna spominska kartica SD / SDHC / SDXC (do 128 GB) za snemanje, funkcija ki lahko za en posnetek nastavi do 99 točk, vgrajen mono zvočnik z izhodno močjo 0,3 W, predpomnilnik ki lahko snema do 2 sekundi pred začetkom snemanja, ko je dosežena vnaprej določena največja velikost datoteke, se ustvari nova datoteka za nadaljevanje snemanja, prirast posnetku med snemanjem ustvari nove datoteke na poljubnih lokacijah, obliko imena datoteke lahko se nastavlja tako, da se uporabi uporabniško določeno besedo ali datum, prvih šest znakov imena datoteke za snemanje se nastavlja prosto, opremljen je kromatski uglaševalec, stereo mini linijski izhod/izhod za slušalke, ekran 128 × 64 slikovnih pik grafični LCD z osvetlitvijo, hiter prenos datotek v računalnik s pomočjo USB 2.0, napajanje s 3 baterijami AA, napajanjem USB vodila ali dodatnim napajalnikom, dodatna oprema: napajalnik PS-P520E in Windshields Tascam WS-11, poraba 2,5W, dimenziije 70 x 155 x 35 mm, teža 213g; garancija 1 leto.	1
8.	Dvojni kasetofon	<u>Tascam 202 MK7</u>  Dvojni kasetofon, snemalnik in predvajalnik; 4-stezna, dvokanalna stereo konstrukcija glave: glava za snemanje / predvajanje (1 za TAPE 1 in TAPE 2) glava za brisanje (po 1 za TAPE 1 in TAPE 2); hitrost traku 4.76 cm/s (4,8 cm/s); regulacija hitrosti: ± 12 % ; čas hitrega prevanja: približno 120 sekund za trak C60; zavijanje in trepetanje: 0,25% (WRMS); frekvenčni obseg Cr (tip II): 30Hz –15kHz (± 4 dB) Normal (tip I): 30Hz –13kHz (± 4 dB); razmerje signal/šum: 59dB (med vhodom najvišje ravni snemanja, A-utežna krivulja); nominalna vhodna raven: -9dBu (0,28Vrms); najvišja vhodna raven: + 20dBu (7,75Vrms); analogni izhodni konektorji (RCA ali XLR); izhodni priključek za slušalke (standardni jack stereo): 15mW+15mW (obremenitev 32Ω); integrirani napajalnik; USB (tip B) Skladno s standardom USB 2.0 (polna hitrost) ; frekvenca vzorčenja: 8-48 kHz/16bit; montaža v rack 19" omarico; daljinski upravljalnik; garancija 1 leto.	1

ZAP. ŠT.	ARTIKEL	OZNAKA MODELA IN LASTNOSTI	KOL
9.	Ročna manjša video kamera z 4k resolucijo	<u>Sony Handycam 4K AX53</u>  Snemanje v 4K Ultra HD (3840 x 2160); optični stabilizator slike SteadyShot™ s 5-osnim inteligentnim aktivnim načinom; 7.20mm Exmor R® CMOS sensor max. 16.6 mega pixels; 26,8-milimetrski širokokotni objektiv ZEISS Vario-Sonnar T; 20-kratni optični zoom s 30-/40-kratnim (4K/HD) zoomom; focus f= 4.4-88 mm; zaslona: F2.0-F3.8; najmanjša svetilnost: 4K: 9 lx (lux), HD: 6 lx (lux) (default, shutter speed 1/60 second) 4K: 1.8 lx (lux), HD: 1.2 lx (lux) ([Low Lux] is set to [On], shutter speed 1/30 second); LCD zaslona velikost slike 7.5 cm (3.0 type, 16:9); XAVC S HD High Speed REC snemalna kartica; video podpora UHDTV, HDTV, NTSC color, EIA standard (1080 60i), PAL color, CCIR (1080 50i); snemalni formati: XAVC S (XAVC S format), video: MPEG-4 AVC/H.264Audio: MPEG-4 Linear PCM 2ch (48 kHz/16 bit), AVCHD (AVCHD format Ver.2.0), Video: MPEG-4 AVC/H.264Audio, MPEG-4 AVC/H.264 Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch; foto formati DCF Ver.2.0 Compatible; brezična povezava IEEE 802.11 b/g/n/ 2.4 GHz / WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK; vhodni/izhodni priključki: HDMI out jack mikro priključek, MIC vhodni jack: stereo minijack (3,5 mm), priključek za slušalke stereo minijack (3,5 mm), USB priključek Multi/Micro USB; velikost kamere (mm) 73x 80.5x161; teža 535 g; napajalnik: 240V/50Hz, baterija; garancija 1 leto.	1
10.	Računalniški monitor	<u>AOC 27P1 IPS 27"</u>  LCD/TFT Active Matrix; IPS tehnologija zaslona (In-Plane Switching); velikost zaslona 27" najvišja ločljivost 1920×1080; format 16:9; kontrast slike 1000:1; dinamični kontrast slike 50 000 000:1; svetilnost zaslona 250 cd/m²; frekvenca osveževanja 60Hz; priključki: HDMI (Tip A), DisplayPort, DVI, VGA, 4x USB 3.0, 3.5mm mini vtič za slušalke; integrirani zvočniki Stereo 2W; vidni kot 178 °/178 °; 1.07 miljarde barv; odzivni čas 5ms; LED osvetlitev ozadja; Pivot, nastavljivo po višini, nagib, swivel zaslonski skladnost s standardi: VESA FDMI, TUV-GS, FCC-B, CE, RoHS, GOST, REACH; jezik vmesnika angleščina; teža: 6.1kg; mere (mm): 627,9 x 548,5 x 202,5; garancija 3 leta.	2
11.	NAS naprava za omrežno shranjevanje podatkov	<u>Buffalo TeraStation 5410DN</u>  Procesor: Annapurna® Labs Quad Core 1.7GHz; pomnilniški modul: DDR3 ECC 4GB; nameščen OS Linux; število ležišč 4; skupna kapaciteta in število diskov: 12 TB (4x 3.0 TB); podprtji RAID načini: JBOD, 0, 1, 5, 6, 10; hitrost prenosa podatkov: 1000 Mbps / 10Gbps; konektor RJ-45; število LAN priključkov: 3 (1x 10GbE, 2x 1GbE); mrežni protokol: TCP/IP; deljenje podatkov: CIFS/SMB, AFP, FTP, SFTP, NFS, SNMP; 2.5/5Gbps združljiv, skladen s standardom NB BASE-T (IEEE 802.3bz); sočasna NAS in iSCSI funkcionalnost: pripravljen za VMware; AES 256-bitno šifriranje podatkov; funkcija preverjanja pristnosti ob zagonu (Boot Authentication); integrirano varnostno shranjevanje v oblaku (Microsoft Azure, OneDrive, Dropbox); oddaljen dostop prek storitve WebAccess; dvojni zagonski firmware; garancija 3 leta.	1
12.	Mikrofonsko stojalo	<u>K&amp;M 25600-300-55</u>  2-delna teleskopska zasnova; enoročna vpenjalna ročica; dolžina roke od 600 do 955 mm; višina: od 970 do 1.640 mm; nastavitev višine s sklopko in z zložljivimi nogami; velikost ko se zloži 105 x 90 x 1.090 mm; navojni priključek: 3/8"; teža 3,34 kg; garancija 2 leti.	1
13.	HDMI priključni kabel	<u>ViaBlue HDMI</u>  Premer kabla z ovojem 10,5 mm; prerez AWG 24; HDMI podpora širokega kota do 21: 9 video razmerja; ločljivost: 4K UHD (4096 x 2160 slikovnih pik) pri 50/60Hz (2160p); pasovna širina do 18 Gbps; podpora videu z visokim dinamičnim razponom (HDR - High Dynamic Range); dinamična sinhronizacija video in avdio strimov; podpora do 32 zvočnih kanalov; hitrost vzorčenja zvoka do 1536 kHz; ethernet do 100 Mbit; zvočni povratni kanal (ARC); posrebreni OFC bakreni vodniki (oxygen-free	2

ZAP. ŠT.	ARTIKEL	OZNAKA MODELA IN LASTNOSTI	KOL
		copper), trojni oklop (ščit); ; feritna filtra Ø 20 mm na obeh koncih (pri konektorju) za odpravo elektromagnetne motnje (EMI); 24-karatni pozlačeni priključki (kontakti); dolžina 10 metrov; ; garancija 1 leto.	
14.	Avdio kabel	<p><b><u>VanDamme Super Purple Series LSZH Ecoflex</u></b></p> <p>Oklopljen kabel, 1 par AES, vodniki 7 x 0.25mm (0.34mm<sup>2</sup>) AWG 22/7, izolacija polyolefin, premer izolacije vodnikov 1.75mm ±0.10, vrsta vodnika Twisted pair, oklop 24µm Aluminium/polyester folija &gt;100% prekrivanje, drain: 7 x 0.25mm (0.34mm<sup>2</sup>) AWG 22/7, folija za parico Polyester, zunanj ovoj: SHF-1 LSZH thermoplastic polymer, napetost ovoja (pri 60°C) &gt;9N/mm<sup>2</sup>, emisija halogena ≤0.30% po IEC 60754-2, resistanca vodnika &lt;144 ohm/km, resistanca izolacije &gt;5000 Mohm/km, kapacitivnost (od sredine do sredine) 40pF/m nominalno, od sredine do ovoja 80pF/m nominalno, Impedanca (1-3 MHz) 110 Ohms ±20%, dušenje 3 MHz 4.90 dB/100m, premer kabla 4.50mm, teža 26.50 kg/km, dolžina kabla 150m za prenos digitalnega signala pri 96kHz brez korekcij, dolžina 60m; garancija 1 leto.</p>	60 m
15.	XLR Konektorji	<p><b><u>Neutrik NC3MXX-B</u></b></p> <p>XLR za na kabel, 3 polni, zlati kontakti, moški, z barvnimi obročki, črne barve Garancija 1 leto.</p>	6
16.	XLR Konektorji	<p><b><u>Neutrik NC3FXX-B</u></b></p> <p>XLR za na kabel, 3 polni, zlati kontakti, ženski, z barvnimi obročki, črne barve Garancija 1 leto.</p>	6
17.	Dodatne zahteve	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dostava na lokacijo naročnika: Novi trg 4, Ljubljana</li> <li>- namestitev opreme</li> <li>- implementacija opreme z obstoječo opremo naročnika</li> <li>- izvedba osnovne diagnostike delovanja opreme, zagon testiranje opreme</li> <li>- ponudnik oz. proizvajalec opreme mora zagotavljati pooblaščenega uradnega serviserja za ponujeno opremo v Republiki Sloveniji še najmanj 5 let po podpisu pogodbe</li> <li>- usposabljanje dveh oseb pri naročniku za uporabo opreme</li> </ul>	

**PODATKI O PONUDNIKU**

<b>Ponudnik (firma ali naziv)</b>	
<b>Naslov</b>	
<b>Zakoniti zastopnik</b>	
<b>Matična številka</b>	
<b>Davčna številka oz. ID številka za DDV</b>	
<b>Zavezanec za DDV (DA/NE)</b>	
<b>Številka transakcijskega računa in naziv banke, pri kateri je ta odprt</b>	
<b>Telefon</b>	
<b>Telefaks</b>	
<b>Elektronska pošta</b>	
<b>Odgovorna oseba za podpis ponudbe in pogodbe</b>	
<b>Kontaktna oseba</b>	
<b>Elektronska pošta/telefon kontaktne osebe</b>	

**Ponudba velja do 15. 6. 2020**

Kraj in datum:

Žig in podpis ponudnika:

**PREDRAČUN za dobavo, namestitev in implementacijo avdio sistema za obdelavo in arhiviranje zvočnega gradiva**

Upošteva se, da je ponudnik pred oddajo svoje ponudbe preučil celotno dokumentacijo, da je prišel do vseh potrebnih podatkov in se je seznanil z vsemi okoliščinami, ki lahko vplivajo na izvedbo del, ter na podlagi vsega tega tudi pripravil svojo ponudbo.

V skladu z razpisnimi pogoji in razpisno dokumentacijo smo pripravljeni izvesti naročilo za ceno<sup>1</sup>:

	<b>Opis blaga / storitve</b>	<b>EM</b>	<b>Količina</b>	<b>Cena na EM brez DDV</b>	<b>DDV (%)</b>	<b>Vrednost brez DDV</b>
1.	<b>Sistem za digitalizacijo in restavriranje avdio zapisov</b>	kos	1	[ ]	22	[ ]
2.	<b>Programska oprema za snemanje in obdelavo zvočnih datotek</b>	kos	1	[ ]	22	[ ]
3.	<b>Analogno-digitalni pretvornik</b>	kos	1	[ ]	22	[ ]
4.	<b>Digitalno-analogni pretvornik</b>	kos	1	[ ]	22	[ ]
5.	<b>ORTF Stereo Mikrofon</b>	kos	1	[ ]	22	[ ]
6.	<b>Prenosni avdio snemalnik</b>	kos	1	[ ]	22	[ ]
7.	<b>Prenosni avdio snemalnik</b>	kos	1	[ ]	22	[ ]
8.	<b>Dvojni kasetofon</b>	kos	1	[ ]	22	[ ]
9.	<b>Ročna manjša video kamera z 4k resolucijo</b>	kos	1	[ ]	22	[ ]
10.	<b>Računalniški monitor</b>	kos	2	[ ]	22	[ ]
11.	<b>NAS naprava za omrežno shranjevanje podatkov</b>	kos	1	[ ]	22	[ ]
12.	<b>Mikrofonsko stojalo</b>	kos	1	[ ]	22	[ ]
13.	<b>HDMI priključni kabel</b>	kos	2	[ ]	22	[ ]
14.	<b>Avdio kabel</b>	m	60	[ ]	22	[ ]
15.	<b>XLR Konektorji (Neutrik NC3MXX-B)</b>	kos	6	[ ]	22	[ ]
16.	<b>XLR Konektorji (Neutrik NC3FXX-B)</b>	kos	6	[ ]	22	[ ]
17.	<b>Namestitev in implementacija opreme, usposabljanje za uporabo</b>	-	-	[ ]	22	[ ]
Za plačilo v € brez DDV-ja:						[ ]
Znesek davka:						[ ]
<b>Za plačilo v € z DDV-ja:</b>						[ ]

Ponudbena cena se oblikuje po principu fiksnih cen.

Datum:

Žig:

Podpis:

<sup>1</sup> Ponudbena cena mora vsebovati vse stroške povezane dobavo, namestitvijo in implementacijo opreme, opredeljene v Tehničnih specifikacijah, vključno z usposabljanjem za uporabo. V ponudbeno ceno morajo biti vključeni tudi vsi materialni stroški. Ponudba naj poleg vseh stroškov ponudnika in davkov v celoti vključuje tudi stroške koordinacije in sodelovanja z naročnikom.

**VZOREC POGODE**

Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Novi trg 2, 1000 Ljubljana, matična št. 5105498000, davčna št. 38048183, ki ga zastopa in predstavlja direktor prof. dr. Oto Luthar (v nadaljevanju: naročnik)

in

, matična številka , davčna številka , ki ga zastopa (v nadaljevanju: izvajalec),

se dogovorita in skleneta naslednjo

**POGODOBO št. 10N200024**

**za dobavo, namestitev in implementacijo avdio sistema za obdelavo in arhiviranje zvočnega gradiva**

**UVODNE DOLOČBE****1. člen**

(1) Naročnik in izvajalec ugotavlja, da:

- je naročnik izvedel evidenčni postopek nabave za dobavo, namestitev in implementacijo avdio sistema za obdelavo in arhiviranje zvočnega gradiva;
- je naročnik na podlagi prejetih ponudb z Odločitvijo o oddaji javnega naročila z dne izbral izvajalca kot najugodnejšega ponudnika za izvedbo nabave iz prejšnje alineje;
- da je izvajalec strokovno in tehnično usposobljen izvesti naročilo po tej pogodbi.

(2) Povabilo k oddaji ponudbe z dne in ponudba izvajalca št. z dne (v nadaljevanju: ponudba) sta sestavni del te pogodbe.

**2. člen**

S to pogodbo se pogodbeni stranki dogovorita o splošnih in posebnih pogojih izvajanja nabave iz prejšnjega člena te pogodbe.

**PREDMET POGODE****3. člen**

(1) S to pogodbo se izvajalec zavezuje, da bo za naročnika dobavil, namestil in implementiral avdio sistem za obdelavo in arhiviranje zvočnega gradiva, naročnik pa mu bo za to plačal ceno, določeno v 8. členu te pogodbe.

(2) Podrobnejše zahteve naročnika v zvezi z izvedbo naročila po tej pogodbi so opredeljene v Povabilu k oddaji ponudbe z dne , del katerega so tudi Tehnične specifikacije.

**PRAVICE IN OBVEZE ZA NAROČNIKA IN IZVAJALCA****4. člen**

Naročnik se obvezuje, da bo:

- omogočil izvajalcu namestitev in implementacijo avdio sistema za obdelavo in arhiviranje zvočnega gradiva v prostorih naročnika (Novi trg 4);

- dal izvajalcu na razpolago vse potrebne informacije, podatke in dokumente, s katerimi razpolaga in so vezani na izvedbo storitev po tej pogodbi;
- sodeloval s pooblaščenim predstavnikom izvajalca;
- posredoval svoje zahteve izvajalcu v roku, ki bo omogočal normalno izvedbo pogodbenih določil;
- zagotovil razpoložljivost človeških in informacijskih virov za izpolnitev pogodbenih obveznosti;
- izvajalca obveščal o vseh morebitnih spremembah in na novo nastalih situacijah, ki bi lahko vplivale na izvršitev prevzetih obveznosti;
- po zaključenem postopku preveril, ali je specifikacija dobavljenega blaga in opravljenih del v skladu s podanimi zahtevami.

#### 5. člen

Izvajalec izjavlja, da se je pred oddajo ponudbe in pred podpisom te pogodbe seznanil s predmetom pogodbe, kot je opredeljen v Povabilu k oddaji ponudbe z dne \_\_\_\_\_, in se obvezuje, da bo:

- izvajal storitev v skladu z vsemi veljavnimi predpisi Republike Slovenije in Evropske unije, ki urejajo predmet te pogodbe, ter z načeli stroke;
- izvajal storitev po tej pogodbi s skrbnostjo dobrega strokovnjaka, pravočasno, brezhibno in kvalitetno ter v skladu z dobrimi poslovnimi običaji;
- zagotavljal najvišjo kakovost storitev;
- izvajal storitev na najracionalnejši način v okviru naročnikovih specifikacij;
- sodeloval z osebjem naročnika, pri čemer se zavezuje upoštevati njegove specialne, ekonomske in tehnične zahteve;
- dajal potrebna pojasnila in po potrebi projektno reševal probleme;
- izvrševal pogodbene storitve gospodarno v korist naročnika;
- izpolnjeval vse predvidene obveznosti v dogovorjenih rokih in na dogovorjen način;
- pisno opozoril naročnika na okoliščine, ki bi lahko otežile ali onemogočile kakovostno in pravilno izvedbo storitve;
- pisno obvestil naročnika o nastopu morebitnih okoliščin, ki bi utegnile vplivati na vsebinsko in časovno izvršitev storitve;
- naročniku omogočal ustrezan nadzor nad izvajanjem storitev po tej pogodbi;
- po izpolnitvi predmeta pogodbe pripravil poročilo o opravljenem delu, ki ga mora potrditi naročnik;
- ves čas izvajanja storitve spoštoval in upošteval zahteve naročnika, vezane na predmet te pogodbe, na svojo ponudbo, z dne \_\_\_\_\_, na podlagi katere je bil izbran, in določila te pogodbe.

#### 6. člen

(1) Rok za dobavo opreme je 31. 7. 2020, rok za namestitev in implementacijo opreme ter usposabljanje za uporabo pa 15. 9. 2020.

(2) Izvajalec mora ob prevzemu opreme naročniku predložiti:

- pravilno izpolnjeno dobavnico,
- tehnično dokumentacijo, ki je lahko v slovenskem ali angleškem jeziku in mora vsebovati tehnične podatke ter opis delovanja, ter je lahko predložena v fizični ali elektronski obliki,
- izpolnjen in potrjen garancijski list za brezhibno delovanje opreme (če je zahtevana garancija),
- dokazilo, da je oprema nova, če to ni razvidno iz potrjenih garancijskih listov,
- licence, dokumentacijo in medije za programsko opremo, če je zahtevana,
- drugo pripadajočo dokumentacijo, ki je naročnik ni izrecno določil, vendar je obvezni del opreme.

(3) Izvajalec mora naročniku predložiti zgoraj navedeno dokumentacijo v slovenskem jeziku ter kataloge in specifikacijo v slovenskem ali angleškem jeziku.

(4) Oprema, za katero se bo ugotovilo, da kakorkoli odstopa od navedb v Tehničnih specifikacijah ali ponudbeni dokumentaciji, ali ni skladna z določili te pogodbe in s specifikacijami, bo zavrnjena, zaradi česar bo izvajalec prešel v zamudo. Enako velja, če bo neskladnost ugotovljena za katerikoli dokument, ki bi moral biti opremi priložen.

(5) Izvajalec je dolžan obvestiti skrbnika pogodbe s strani naročnika o terminu dobave opreme najmanj štiri (4) delovne dni pred dnevom dobave opreme, sicer naročnik ni dolžan prevzeti opreme. Enako mora s skrbnikov pogodbe na strani naročnika predhodno dogovoriti termin za izvedbo namestitve in implementacije opreme ter usposabljanja za uporabo.

### **POOBLAŠČENE OSEBE**

#### **7. člen**

(1) S strani naročnika je skrbnik te pogodbe , e-naslov .

(2) S strani izvajalca je skrbnik pogodbe , e-naslov , ki je tudi odgovoren za izvedbo storitev po tej pogodbi.

### **POGODBENA CENA**

#### **8. člen**

(1) Cena za dobavo blaga in izvedbo storitev po tej pogodbi znaša EUR brez DDV oziroma EUR z DDV, kot izhaja iz izvajalčeve ponudbe št. .

(2) Plačilo iz prejšnjega odstavka tega člena pogodbe bo izvedeno v dveh delih, in sicer po dobavi blaga oziroma izvedbi storitev:

- za dobavljenou opremo v višini EUR brez DDV oziroma EUR z DDV,
- za namestitev in implementacijo opreme ter usposabljanje za uporabo EUR brez DDV oziroma EUR z DDV.

(3) Pogodbeni stranki sta soglasni, da so vsi stroški izvajalca vključeni v ceno.

(4) Cena je za čas trajanja te pogodbe fiksna.

### **PLAČILNI POGOJI**

#### **9. člen**

(1) Izvajalec se zavezuje, da bo naročniku izstavil in poslal e-račun, opremljen z naročnikovo številko te pogodbe. Računu je treba priložiti specifikacijo dobavljenega blaga oziroma opravljenih del.

(2) Naročnik bo izvajalcu izstavljen e-račun, ki ga bo predhodno potrdil naročnikov skrbnik te pogodbe, plačal na transakcijski račun izvajalca (številka IBAN) , odprt pri banki (naziv banke in BIC) .

#### **10. člen**

(1) Naročnik se zavezuje e-račun plačati v 8 dneh, pri čemer začne rok plačila teči naslednji dan po uradnem prejemu e-računa, ki je podlaga za izplačilo, na naslovu naročnika.

(2) Če je zadnji dan za plačilo dela prost dan, se šteje, da je zadnji dan za plačilo prvi naslednji delovni dan.

(3) Če naročnik zamudi s plačilom, je izvajalec upravičen zahtevati zakudne obresti od dneva zapadlosti računa v plačilo do dneva plačila.

### **JAMSTVA IN GARANCIJSKE OBVEZNOSTI IZVAJALCA**

## 11. člen

(1) Izvajalec naročniku jamči:

- da dobavljena oprema deluje brezhibno in nima stvarnih napak;
- da je dobavljena oprema tovarniško nova;
- da nima pravnih napak;
- da popolnoma ustreza vsem tehničnim opisom, karakteristikam in specifikacijam, ki so bila dana v okviru ponudbine dokumentacije in so priloga te pogodbe;
- da bo naročnik pridobil vse pravice, ki so vezane na opremo, izvajalec pa bo brezhibno izvrševal vse obveznosti, ki so vezane na opremo,
- da bodo storitve izvedene kakovostno, v skladu s predpisi in standardi ter specificiranimi zahtevami naročnika.

(4) Jamstvo izvajalca za skrite napake opreme velja še sto semdeset (180) dni po prevzemu blaga. Če se v tem roku pri kateremkoli kosu dobavljene opreme pokažejo našteta odstopanja ali napake, lahko naročnik razdrt pogodbo delno ali v celoti. V primeru razprtja pogodbe naročnik pisno o tem obvesti izvajalca in navede, na kateri lokaciji in v katerem času mu bo predana že dobavljena oprema na razpolago in določi rok za vrnitev kupnine.

(5) Za opremo po tej pogodbi daje izvajalec garancijo za brezhibno tehnično delovanje po standardu proizvajalca opreme. Dolžina garancijske dobe za posamezen kos opreme je razvidna iz Tehničnih specifikacij, ki so del Povabila k oddaji ponudb. Garancijski rok prične teči od dneva dobave.

(6) Če je bila oprema v garancijskem roku zamenjana ali bistveno popravljena, začne teči garancijski rok znova in je izvajalec dolžan predložiti naročniku nov garancijski list.

## SERVIS OPREME

### 12. člen

(1) Izvajalec se zaveže, da bo za popravila okvar in tehničnih pomanjkljivosti dobavljene opreme, ki bi nastale ob normalni uporabi, v času garancijskega roka nemoteno zagotavljal servis praviloma na lokaciji, kjer je oprema nameščena.

(2) Garancijsko vzdrževanje mora zagotavljati izvajalec, kar pomeni, da za vse posege naročnik kontaktira izključno izvajalca vsak delovni dan med 9:00 in 16:00 uro.

(3) Izvajalec mora zagotoviti odzivni čas na prijavo napake najkasneje v treh (3) delovnih dni od prijave napake.

(4) Čas odprave napake je največ en (1) mesec od odziva izvajalca, vključno s transportom opreme do lokacije dobave. Za čas obvestila se šteje čas, ko je sporočilo dospelo do izvajalca na telefonsko številko ali e-pošto, pod pogojem, da je bilo oddano s strani naročnika ali končnega uporabnika in vsebuje najmanj nujno potrebne podatke za identifikacijo blaga. Če bi popravilo trajalo dlje kot mesec dni, je izvajalec dolžan naročnika o tem pisno obvestiti in mu zagotoviti primerljivo nadomestno opremo za čas popravila.

(5) Določila tega člena se smiselno uporabljajo za servisiranje opreme tudi po poteku garancijske dobe.

### 13. člen

(1) V primeru servisa naročnik zagotovi izvajalcu nemoten dostop do opreme. Popravilo na sedežu izvajalca ali drugje se opravi po predhodni odobritvi skrbnika pogodbe na strani naročnika.

(2) Vsi transportni in drugi stroški v zvezi z garancijskimi popravili bremenijo izvajalca.

## VIŠJA SILA

#### **14. člen**

(1) Pod višjo silo se razumejo vsi nepredvideni in nepričakovani dogodki, ki nastopijo neodvisno od volje pogodbenih strank in ki jih pogodbeni stranki nista mogli predvideti ob sklepanju pogodbe ter lahko kakorkoli vplivajo na izvedbo pogodbenih obveznosti.

(2) Izvajalec je dolžan pisno obvestiti naročnika o nastanku višje sile v treh delovnih dneh od njenega nastanka.

(3) Nobena od pogodbenih strank ni odgovorna za neizpolnitev katerekoli izmed svojih obveznosti iz razlogov, ki so izven njenega nadzora.

#### **POSLOVNA SKRIVNOST**

#### **15. člen**

(1) Pogodbeni stranki sta sporazumni, da vsi podatki, do katerih bi prišli z izvedbo te pogodbe, predstavljajo poslovno skrivnost in se zavezujejo, da bosta vse podatke skrbno varovali in jih uporabljali izključno v zvezi z izvedbo te pogodbe.

(2) Tudi naročnik je dolžan kot poslovno skrivnost varovati poslovne podatke o izvajalcu, ki jih pridobi na podlagi izvajanja te pogodbe.

(3) Izvajalec se zavezuje, da brez izrecne pisne naročnikove privolitve ne bo objavljal ali se okoriščal z naročnikovimi poslovnimi skrivnostmi ali zaupnimi informacijami, do katerih je imel kot izvajalec dostop v času veljavnosti te pogodbe ali po tem, če so ta gradiva označena z oznako interno oziroma zaupno.

(4) Izvajalec se zavezuje, da bo na enak način varoval tudi osebne podatke, s katerimi se bo seznanil pri izvajjanju storitev po tej pogodbi.

#### **POGODBENA KAZEN**

#### **16. člen**

(1) V primeru, da izvajalec zamuja z dobavo blaga oziroma izvedbo storitev iz razlogov, ki niso na strani naročnika in ne gre za opravičeno zamudo, je izvajalec dolžan plačati pogodbeno kazensko pristojbo v višini 0,5 % od pogodbene vrednosti za vsak dan zamude, vendar največ 10 % od pogodbene vrednosti.

(2) V primeru, da zamuda ali napake pri izvedbi onemogočajo namen oziroma izvedbo posla, lahko naročnik razdruži pogodbo in zahteva odškodnino.

(3) V primeru, da izvajalec pogodbene kazni ne plača, ima naročnik pravico, da jo odšteje od še neplačanih obveznosti, ki jih ima do izvajalca po tej pogodbi.

(4) Če je škoda, ki jo utrpi naročnik zaradi zamude pogodbene dogovorjenega roka za dokončanje prevzetih obveznosti, večja od pogodbene kazni, mora izvajalec naročniku povrniti razliko do popolne odškodnine.

#### **PROTIKORUPCIJSKA KLAVZULA**

#### **17. člen**

V primeru, da se ugotovi, da je pri izvedbi javnega naročila, na podlagi katerega je podpisana ta pogodba, ali pri izvajjanju te pogodbe kdo v imenu ali na račun druge pogodbene stranke, predstavniku ali posredniku naročnika ali drugega organa ali organizacije iz javnega sektorja obljudil, ponudil ali dal kakšno nedovoljeno korist za pridobitev tega posla ali za sklenitev tega

posla pod ugodnejšimi pogoji ali za opustitev dolžnega nadzora nad izvajanjem pogodbenih obveznosti ali za drugo ravnanje ali opustitev, s katerim je organu ali organizaciji iz javnega sektorja povzročena škoda, ali je omogočena pridobitev nedovoljene koristi predstavniku organa, posredniku organa ali organizacije iz javnega sektorja, drugi pogodbeni stranki ali njenemu predstavniku, zastopniku ali posredniku, je ta pogodba nična.

### **ODSTOP OD POGODEBE**

#### **18. člen**

(1) Pogodba lahko preneha veljati le na podlagi sporazuma ali z odpovedjo, ki jo lahko poda katera koli pogodbena stranka s pisnim obvestilom, vendar le v primeru, če nasprotna stranka ne izpolnjuje svojih pogodbenih obveznosti.

(2) Odpovedni rok za obe pogodbeni stranki znaša 10 dni, razen če je dogovorjeno drugače. Odpovedni rok prične teči z dnem vročitve pisne odpovedi pogodbe nasprotni pogodbeni stranki.

### **REŠEVANJE SPOROV**

#### **19. člen**

(1) Morebitne spore, ki bi nastali v zvezi z izvajanjem te pogodbe, bosta pogodbeni stranki skušali rešiti sporazumno.

(2) Morebitne spore iz te pogodbe, ki jih pogodbeni stranki ne bi mogli rešiti sporazumno, rešuje stvarno pristojno sodišče v Ljubljani.

### **KONČNE DOLOČBE**

#### **20. člen**

(1) Pogodba je sklenjena z dnem podpisa zadnje od obeh pogodbenih strank in velja do izpolnitve vseh obveznosti, povzetih po tej pogodbi.

(2) Pogodba se lahko spremeni ali dopolni s pisnim aneksom, ki ga sprejmeta in podpišeta obe pogodbeni stranki.

#### **21. člen**

Za urejanje razmerij, ki niso izrecno določena s to pogodbo, se uporabljajo določila zakona, ki ureja obligacijska razmerja, in določila drugih veljavnih predpisov, ki urejajo s pogodbo opredeljena medsebojna razmerja.

#### **22. člen**

Pogodba je sestavljena v štirih (4) enakih izvodih, od katerih vsaka pogodbena stranka prejme po dva (2) izvoda.

IZVAJALEC:

NAROČNIK:

**Znanstvenoraziskovalni center Slovenke  
akademije znanosti in umetnosti**

prof. dr. Oto Luthar  
direktor

V ..... dne .....

V Ljubljani, dne .....

Priloge:

- ponudba z dne , katere del je predračun,
- Povabilo k oddaji ponudbe z

**IZJAVA O UDELEŽBI FIZIČNIH IN PRAVNIH OSEB V LASTNIŠTVU PONUDNIKA, VKLJUČNO Z UDELEŽBO TIHIH DRUŽBENIKOV,  
TER O GOSPODARSKIH SUBJEKTIH**

Za uresničitev namena iz šestega odstavka 14. člena Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (Uradni list RS, št. 69/2011; ZlntPK), to je zagotoviti transparentnost posla in preprečiti korupcijska tveganja pri sklepanju pravnih poslov, spodaj podpisani zakoniti zastopnik gospodarskega subjekta (v nadaljevanju: ponudnik) sporočam ZNANSTVENORAZISKOVALNI CENTER SLOVENSKE AKADEMIE ZNANOSTI IN UMETNOSTI, Novi trg 2, 1000 Ljubljana, podatke o ustanoviteljih, družbenikih, delničarjih, komanditistih ali drugih lastnikih ponudnika, podatke o lastniških deležih navedenih oseb ter podatke o gospodarskih subjektih, za katere se glede na določbe zakona, ki ureja gospodarske družbe, šteje, da so povezane družbe s ponudnikom.

**Podatki ponudnika:**

Firma:		
Sedež:		
Matična številka: <sup>2</sup>		
Smo nosilec tihe družbe <sup>3</sup> (označite):	<input type="checkbox"/> DA	<input type="checkbox"/> NE

**Podatki o udeležbi vseh fizičnih oseb v lastništvu ponudnika - podatki o ponudnikovih ustanoviteljih, družbenikih, delničarjih, komanditistih ali drugih lastnikih, vključno s tihimi družbeniki, in podatki o lastniških deležih navedenih oseb:**

Zap. št.	Ime in priimek	Naslov bivališča	Lastniški delež	Tihi družbenik	Če ste levo označili »DA«, navedite nosilca tihe družbe
1.				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
2.				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
3.				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
4.				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
5.				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	

(seznam nadaljujete tako, da po potrebi dodajate vrstice)

<sup>2</sup> Davčna številka za drugo fizično ali pravno osebo, ki ni vpisan v poslovnem registru.

<sup>3</sup> Novela Zakona o gospodarskih družbah (ZGD-1G, Uradni list RS, št. 57/2012 z dne 27. 7. 2012) ukinja tihe družbe, ki po samem zakonu prenehajo obstajati z dnem, ko začne veljati zakon, to je dne 28. 7. 2012. Za družbe s sedežem v Republiki Sloveniji tako del določbe šestega odstavka 14. člena ZlntPK, ki določa kot obvezno sestavino izjave o lastniški strukturi tudi navedbo o tihih družbenikih, ne pride več v poštev. Določba še vedno nespremenjeno velja za tuje družbe, če po tujem pravu obstaja institut tihe družbe.

---

**Podatki o udeležbi vseh pravnih oseb v lastništvu ponudnika - podatki o ponudnikovih ustanoviteljih, družbenikih, delničarjih, komanditistih ali drugih lastnikih, vključno s timi družbeniki, in podatki o lastniških deležih navedenih oseb:**

Zap. št.	Firma in sedež pravne osebe	Matična št. (glej opombo 1)	Lastniški dilež	Pravna oseba je hkrati nosilec tihe družbe	Pravna oseba je v lasti naslednjih oseb:				
					ime, priimek / naziv	bivališče / sedež	lastniški dilež	tihi družbenik	(če ste levo označili »DA«) nosilec tihe družbe je
1.				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
2.				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
3.				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
4.				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
5.				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE				<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	

(seznam nadaljujete tako, da po potrebi dodajate vrstice)

---

**Podatki o vseh gospodarskih subjektih, za katere se po določbah zakona, ki ureja gospodarske družbe, šteje, da so s ponudnikom povezane družbe:**

Zap. št.	Firma in sedež pravne osebe	Matična št. (glej opombo 1)	Način povezave
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

*(seznam nadaljujete tako, da po potrebi dodajate vrstice)*

Jamčim za točnost in resničnost podatkov v tem dokumentu ter se zavedam, da se pogodba o izvedbi javnega naročila v primeru lažne izjave ali neresničnih podatkov o navedenih dejstvih šteje za nično.

Naročnika bom obvestil o vsaki spremembi posredovanih podatkov.

V (navedite kraj) \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Ime in priimek zakonitega zastopnika ponudnika: \_\_\_\_\_

Žig

\_\_\_\_\_

*(podpis zakonitega zastopnika)*